

theater zum mitmachen

clubs

Willkommen in den Theaterclubs! Dem Ort, an dem Kinder und Jugendliche ab 8 Jahren mitmachen können. Hier wird nicht nur geprobt, hier wird entwickelt, improvisiert, diskutiert und manchmal auch ordentlich durcheinandergeworfen. In wöchentlichen Proben sammeln wir Ideen, bearbeiten aktuelle Themen und bringen eigene Geschichten auf die Bühne. Am Ende der Spielzeit gibt's dann die verdiente Belohnung: Aufführungen auf der Studiobühne thim in tfn – live, echt, mit Applaus. Vorkenntnisse? Nicht nötig.

Kinderclub »Die jungen Detektiv_innen«

Spannung, Rätsel und Geheimnisse – genau das erwartet euch im Kinderclub. In der Stückentwicklung erfinden die Kinder eigene Krimigeschichten: Wer hat den geheimnisvollen Schatz versteckt? Wo ist die Fährte zu den verschwundenen Dingen? Wer ist die geheimnisvolle Person? Die Kinder entwickeln eigene Szenen und Figuren und probieren spannende Ermittlungen auf der Bühne aus. Ob knifflige Hinweise, überraschende Wendungen oder unglaubliche Spürnasen: Im Kinderclub wird jede Idee lebendig. Kommt und seht, welche Geheimnisse die jungen Detektiv_innen lüften!

ab Oktober 2026, donnerstags 15-17 Uhr

Premiere: Samstag, 3. Juli 2027 | Alter: 8 bis 12 Jahre

➤ Ansprechpartnerin: Bettina Braun

Info und Anmeldung: 05121 1693 212, b.braun@tfn-online.de

Jugendclub »(to) tell – Wer hat Mut?«

Mut hat viele Formen und manchmal reicht schon eine Idee, um die Welt ein kleines Stück fairer zu machen. Aber was bedeutet es, mutig zu sein? Wie kann man für Freiheit und Gerechtigkeit eintreten ohne Gewalt, aber mit Haltung, Fantasie und Kreativität? In der Stückentwicklung setzen wir uns mit dem Stück *wilhelm tell* von Friedrich Schiller auseinander und entdecken es für unsere eigene Lebenswelt. Was steckt drin in einem Stück, das vor über 220 Jahren geschrieben wurde? Was macht einen Klassiker zum Klassiker? Und lässt sich das Ganze nicht auch in einfacher Sprache erzählen? Dabei stehen Themen wie Freundschaft, Zusammenhalt, Rebellion gegen Ungerechtigkeit und die Kraft, für sich selbst und andere einzustehen, im Mittelpunkt.

ab Oktober 2026, donnerstags 17-19.30 Uhr

Premiere: Samstag, 3. Juli 2027 | Alter: 13 bis 18 Jahre

➤ Ansprechpartnerin: Sandra Rasch

Info und Anmeldung: 05121 1693 211, s.rasch@tfn-online.de

Unter Vorbehalt der Förderung durch den Deutschen Bühnenverein im Rahmen von »Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung«

Jugendprojekt »Banden bilden«

in Laut- und Gebärdensprache _ in Kooperation mit PiedDeFou

Die rote Zora ist clever, eigenständig, unerschrocken und gleichzeitig sensibel für Ungerechtigkeit. Sie steht für Mut, Zusammenhalt und Freiheit. Dabei lebt sie in ständigen Widersprüchen. In dem auf dem Buch *die rote zora* basierenden Projekt setzen sich die Jugendlichen mit den Themen Mut und Eigenständigkeit, Freundschaft und Zusammenhalt, Gerechtigkeit und Solidarität, Abenteuer und Freiheit, Identität und Außenseiterrolle auseinander. Dabei geht es auch um soziale Konflikte, Solidarität und den Mut, das Richtige zu tun.

ab Januar 2027, mittwochs 17-19.30 Uhr | Alter: 10 bis 18 Jahre

➤ Ansprechpartnerin: Sandra Rasch

Info und Anmeldung: 05121 1693 211, s.rasch@tfn-online.de

mitmach-labore

Willkommen in den Mitmachlaboren. Dem Ort, an dem eure Ideen im Mittelpunkt stehen. Wer hier vorbei kommt, darf experimentieren, ausprobieren, diskutieren und ja, auch mal scheitern. Unsere Labore sind offen für alle, die Lust haben, neue Perspektiven einzunehmen, Dinge auszuprobieren und im Austausch mit anderen frische Impulse zu sammeln. Also raus aus der Komfortzone, rein ins Labor. Wir garantieren neue Einsichten, vielleicht ein bisschen Chaos und ganz sicher einige Aha-Momente.

Mitmischen! Deine Visionen vom Theater

Was interessiert junge Menschen am Theater – und was fehlt ihnen? In »Mitmischen! Deine Visionen vom Theater« entwickelst du gemeinsam mit anderen Jugendlichen eigene Ideen und kreative Formate rund ums Theater. Wir diskutieren, gestalten und probieren aus, wie Theater heute aussehen kann – auf der Bühne, im Foyer oder online. Eure Perspektiven fließen in echte Projekte ein und machen sichtbar, was euch wichtig ist. Du brauchst keine Vorerfahrung, nur Lust, dich einzubringen und Theater auf deine Weise zu entdecken.

Jugendbeteiligungsformat für Jugendliche ab 12 Jahren

ab September 2026, dienstags 16-18 Uhr

➤ Ansprechpartnerin: Clara-Maria Scheim

Info und Anmeldung: 05121 1693 216, cm.scheim@tfn-online.de

Herbstlabor – Was wäre, wenn ...?

Was wäre, wenn das Theater selbst zu erzählen beginnt? Wenn das alte Kostüm im Fundus flüstert, welche Rollen es schon gespielt hat, und die Türen kichern, weil sie wissen, was hinter ihnen passiert? Inspiriert vom Tanz- und Musikstück *kopfkino* von tanz.Utan erforschen wir, was passiert, wenn Fantasie und Realität durcheinandergespielt werden. Wir hören, was das Theater uns erzählt, erfinden neue Stimmen und Geräusche. Am Ende entsteht ein Hörtheaterstück durch das Theater – eine Welt, in der Scheinwerfer träumen, Bühnenbilder seufzen und die Fantasie Regie führt.

für Kinder ab 8 Jahren

Montag, 12. Oktober, bis Freitag, 16. Oktober 2026, tgl. 13-17 Uhr

➤ Ansprechpartnerin: Clara-Maria Scheim

Info und Anmeldung: 05121 1693 216, cm.scheim@tfn-online.de

Frühlingslabor – Reality Check!

Politik als Unterhaltung? Willkommen im Zeitalter des Politainment! Inspiriert vom Theaterstück *rex osterwald* erforschen wir, wie Macht und Meinung heute inszeniert werden – in Reden, Talkshows und natürlich auf Social Media. Wer hat die beste Story, das überzeugendste Auftreten, den größten Auftritt? Wie funktioniert Aufmerksamkeit? Wie wird Wirkung erzeugt?

Ferienprojekt ab 12 Jahren

Montag, 22. März, bis Freitag, 25. März 2027, tgl. 10-16 Uhr

➤ Ansprechpartnerin: Clara-Maria Scheim

Info und Anmeldung: 05121 1693 216, cm.scheim@tfn-online.de

theaterwerkstätten

Willkommen in den Werkstätten. Dem Ort, an dem aus ersten Schritten große Bühnenmomente werden. Wer hier mitmacht, entdeckt das Theaterspiel und lernt neue Menschen kennen. Gemeinsam wird gespielt, improvisiert, gelacht und am Ende steht eine kleine Werkschau, in der gezeigt wird, was in kurzer Zeit alles entstehen kann. Ein Raum zum Entdecken, Ausprobieren und Wachsen. Vorhang auf für eure Ideen!

Theaterwerkstatt I

für Kinder von 6 bis 9 Jahren
in Kooperation mit der VHS Hildesheim
ab Oktober 2026, montags 15-16.30 Uhr
ab März 2027, montags 15-16.30 Uhr
Gebühr: 12 Termine, 128,00 €

Theaterwerkstatt II

für Jugendliche von 10 bis 13 Jahren
in Kooperation mit der VHS Hildesheim
ab Oktober 2026, mittwochs 15-16.30 Uhr
ab März 2027, mittwochs 15-16.30 Uhr
Gebühr: 12 Termine, 128,00 €

➤ Leitung: Elias Riemann, Lena Charlotte Prätorius

Anmeldung: 05121 9361 0, anmeldung@vhs-hildesheim.de

Theaterwerkstatt in den Herbstferien

für Kinder ab 7 Jahren zum Thema *krimis & krams*
Montag, 19. Oktober, bis Freitag, 23. Oktober 2026, tgl. 10-13 Uhr

Theaterwerkstatt in den Osterferien

für Kinder ab 8 Jahren zu *der kleine sherlock holmes*
Dienstag, 30. März, bis Freitag, 2. April 2027, tgl. 10-13 Uhr

➤ Leitung: Janna Flöttmann

Info und Anmeldung: 05121 1693 213, j.floettmann@tfn-online.de

praktika und zukunftstag

Wie entsteht eigentlich ein Theaterstück? Wer sorgt dafür, dass am Ende alles zusammenkommt? Am Zukunftstag und während unserer Praktika öffnen wir die Türen und zeigen, was Theater alles sein kann. Junge Menschen sind eingeladen, Fragen zu stellen, mit anzupacken und auszuprobieren, wie ein Theaterbetrieb funktioniert.

➤ Ansprechpartnerin: Clara-Maria Scheim

Info und Bewerbung: 05121 1693 216, cm.scheim@tfn-online.de

kinder- und jugendchor

für Musiktheaterbegeisterte ab 8 bzw. ab 15 Jahren

Hier sind alle richtig, die Lust haben, Gesang mit Schauspiel zu verbinden. Die Chöre sind z. B. an Opern, Musicals und Konzerten beteiligt. Chormitglieder können außerdem am Schauspielunterricht teilnehmen.

Proben Kinderchor: freitags 16.30-18.30 Uhr

Proben Jugendchor: freitags 18.30-21 Uhr

➤ Leitung Chor: Achim Falkenhausen

➤ Leitung Schauspielunterricht: N. N.

Teilnahme kostenfrei

Info und Anmeldung: 05121 6972075,

a.falkenhausen@tfn-online.de

Der Kinder- und Jugendchor wird gefördert von der Volksbank Hildesheim-Lehrte-Pattensen.



für erwachsene

Auch für erwachsene Theaterbegeisterte bieten wir vielseitige Möglichkeiten, in die Theaterwelt einzutauchen und selbst aktiv zu werden.

➤ Das vollständige Programm finden Sie im Spielzeitheft 26_27 sowie online unter www.mein-theater.live unter »mitmachen«.

ansprechpartnerinnen

➤ Theaterpädagogik Schwerpunkt Hildesheim

Bettina Braun, 05121 1693 212, b.braun@tfn-online.de

➤ Theaterpädagogik mobil

Janna Flöttmann, 05121 1693 212, j.floettmann@tfn-online.de

➤ Buchungen von Gastspielen

Lisa-Michelle Helten, 05121 1693 150, gastspiel@tfn-online.de

➤ Agentin für Inklusion

Clara-Maria Scheim, 05121 1693 216, cm.scheim@tfn-online.de

Preise	Kinder, Schüler_innen, Studierende	Erwachsene
Junges Theater im thim	6,00 €	10,00 €
<i>pinocchio + tell – das musical</i>	4,50 bis 9,75 €	9,00 bis 19,50 €
<i>der kleine sherlock holmes + cinderella</i>	6,75 bis 21,75 €	13,50 bis 43,50 €
<i>cinderella – gekürzte Fassung</i>	4,50 bis 9,75 €	9,00 bis 19,50 €
wahl_abo * 6 Vorstellungen im Großen Haus	27,00 bis 82,50 € (4,50 bis 13,75 € pro Karte)	54,00 bis 165,00 € (9,00 bis 27,50 € pro Karte)

* Das wahl_abo_jung können Kinder, Schüler_innen und Studierende miteinander teilen, denn zusammen macht Theater noch mehr Spaß!

Bürgergeld-Empfänger_innen sowie deren Kinder zahlen 4,00 €. Rabatte und Ermäßigungen gelten nicht für Sonderveranstaltungen und Gastspiele.

Die vergünstigten Preise für Kitas und Schulen finden Sie im Sonderflyer.

karten

service_center

Theaterstraße 6, 31141 Hildesheim

05121 1693 1693, service@tfn-online.de

Mo bis Fr 10 bis 18 Uhr, Sa 10 bis 13 Uhr

Der Vorverkauf für die Spielzeit 26_27 beginnt am 10.8.26.

Karten auch bei allen bekannten Vorverkaufsstellen mit Reservix-Anbindung

impresum

theater für niedersachsen GmbH | www.mein-theater.live

Theaterstraße 6, 31141 Hildesheim

Intendant + Geschäftsführer Oliver Graf

Prokuristin Claudia Hampe | Texte Dramaturgie, Junges Theater,

Vermittlung | Stückmotive Julia Diedrich außer *pinocchio, tell –*

das musical: LOOK//one gmbh | *Fotos kreis, dreieck und quadrat,*

#woistemily? _ Tim Müller | *Gestaltungskonzept* Jean-Michel Tapp

Layout Fabian Engelke

Redaktionsschluss 15.5.26 | Änderungen vorbehalten

gefördert durch:



spielzeit 26_27

**junges theater
und vermittlung**

**theater für
niedersachsen.**

www.mein-theater.live

kreis, dreieck und quadrat

Theatrales Formen-Spiel mit Musik
Koproduktion des tfn mit Theater
Karo Acht _ **ab 2 Jahren**

Mit den vielfältigen Mitteln des Objekttheaters und unter Einsatz von atmosphärischer Live-Musik braucht das Spiel mit einfachen Formen und Stimmungen nur wenige Worte, um die Beziehung zwischen den verschiedenen Charakteren zu zeigen. Das Theater Karo Acht schafft es, über die drei Formen eine Geschichte zu erzählen, die junge Weltentdecker_innen zum Staunen und Lachen bringt.

Termine Do, 3.12.26, 9 + 11 Uhr / Fr, 4.12.26, 9 + 11 Uhr / So, 6.12.26, 15 Uhr / Do, 18.3.27, 9 + 11 Uhr / Fr, 19.3.27, 9 + 11 Uhr / Sa, 20.3.27, 15 Uhr, thim



krims & krams

Objekttheaterstück über den
Wert der kleinen Dinge
Koproduktion des tfn mit Theater
Karo Acht _ **ab 4 Jahren**

Eine rostige Schraube, ein altes Haargummi, ein zerknitterter Zettel. Alles nur wertloser Kram? Im Alltag begegnen uns scheinbar gewöhnliche Dinge – beim Wäschewaschen, beim Aufräumen oder auf der Straße. Doch auf der Bühne erwachen sie zum Leben: Woher kommen sie? Welche Abenteuer haben sie erlebt? Welche Geschichten bringen sie mit? Zwei Spieler_innen des Theater Karo Acht laden euch ein, die Magie im Alltäglichen zu entdecken. Mit Musik, Spiel und viel Fantasie erforschen wir den Wert der kleinen Dinge. Ein überraschendes Theatererlebnis für alle, die das Große im Kleinen entdecken wollen. Lasst uns gemeinsam staunen!

Termine Do, 12.11.26, 9 + 11 Uhr (Premiere) / Fr, 13.11.26, 9 + 11 Uhr / So, 15.11.26, 15 Uhr / Do, 15.4.27, 9 + 11 Uhr / Fr, 16.4.27, 9 + 11 Uhr / So, 18.4.27, 15 Uhr, thim



pinocchio

Kinderstück zur Winterzeit
Familienmusical von
Christian Berg
mit der Musik von
Konstantin Wecker
mit ukrainischen Übertiteln
ab 5 Jahren

Um nicht länger alleine sein zu müssen, kreierte der alte Holzschnitzer Geppetto eine Puppe, Pinocchio. Die gute Fee Antonella erscheint und gibt Pinocchio die Möglichkeit, ein echter Mensch zu werden. Dafür muss er allerdings lernen, wie man lebt. Und das ist gar nicht so einfach. Überall lauern Gefahren und Verführungen, die versuchen, Pinocchio vom rechten Weg abzubringen. Wie zum Beispiel Kater und Fuchs, die sich als seine besten Freunde ausgeben, jedoch wenig Gutes im Sinn haben. Auf seinem Weg, ein echter Mensch zu werden, erlebt Pinocchio die unterschiedlichsten Abenteuer wie einen Besuch im Theater, das Pflanzen eines Goldbaumes oder auch eine Reise in das Innere eines Wals. Aber immer, wenn er schwindelt, wächst seine Nase in die Länge. Ob er es schaffen wird, am Ende ein echter Mensch zu werden?

Basierend auf der über 150 Jahre alten Geschichte von Carlo Collodi, die bereits viele Generationen von Kindern und Erwachsenen verzaubern konnte, haben Christian Berg und Konstantin Wecker eine Musicaladaptation geschaffen, die musikalisch mitreißt und atmosphärisch mal Märchenzauber, Oper, Zirkusmanege oder auch den italienischen Lifestyle »alla dolce vita« erklingen lässt. Regie führt Jana Lindner, die bereits in der Spielzeit 25_26 mit großem Erfolg das Musical *vermisst! was geschah mit agatha christie?* auf die Bühne brachte.

Termine für Familien
So, 22.11.26, 11 Uhr (Premiere) / So, 29.11.26, 11 + 15 Uhr / So, 13.12.26, 11 + 15 Uhr / So, 20.12.26, 11 + 15 Uhr / Sa, 26.12.26, 11 + 15 Uhr / So, 27.12.26, 11 Uhr / So, 21.2.27, 11 + 15 Uhr, Großes Haus

Termine für Schulen
Do, 26.11.26 / Fr, 27.11.26 / Mo, 30.11.26 / Mi, 2.12.26 / Do, 10.12.26 / Fr, 11.12.26 / Mo, 14.12.26 / Di, 15.12.26 / Mi, 16.12.26 / Do, 17.12.26 / Fr, 18.12.26., / Mo, 21.12.26, jeweils 8.45 + 11.15 Uhr, Großes Haus

Tipp: Am Sonntag, 21. Februar 2027, findet zwischen den beiden Vorstellungen ein buntes Familienfest statt (siehe Infobox Junge Theaterstage).



kopfkino

Kleines Spektakel mit Tanz
und Gesang _ Koproduktion
des tfn mit tanz.Utan
ab 8 Jahren

Willkommen in deiner Geschichte: einer Held_innen-geschichte, einer Monster-geschichte, einer Weltgeschichte. Hier im Theater kann uns alles passieren, auch das Unmögliche. Doch was passiert, wenn Realität und Fantasie verschwimmen und die neue Welt dazwischen plötzlich übermächtig wird? Wie ist es möglich, dass alle glauben, auf der Bühne das Gleiche zu sehen, und doch in jedem Kopf andere Geschichten entstehen? Ausgehend von diesen Fragen begibt sich das junge Publikum auf ungewöhnliche Reise und lernt ganz nebenbei etwas über die Entstehung von Bühnenkunst.

Termine Do, 11.2.27, 9 + 11 Uhr (Premiere) / Fr, 12.2.27, 9 + 11 Uhr / So, 14.2.27, 15 Uhr / Do, 10.6.27, 9 + 11 Uhr / Fr, 11.6.27, 9 + 11 Uhr / So, 13.6.27, 15 Uhr, thim

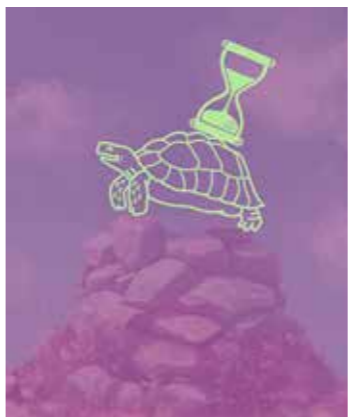


momo

Stück von Michael Ende _ für die
Bühne bearbeitet von Vita Huber
© Bühnenverlag Weitendorf,
Hamburg _ in Laut- und Gebärden-
sprache _ Koproduktion des
tfn mit Theater PiedDeFou
ab 10 Jahren

Momo ist bekannt dafür, dass sie den Menschen ihre Zeit schenkt. Sie weiß, dass Zeit das Wichtigste im Leben ist. Doch dann kommen die Zeitdiebe. Sie stehlen den Menschen ihre Zeit und plötzlich ist alles grau und leer. Kann man wirklich Zeit stehlen? Momo macht sich auf den Weg, um das herauszufinden. PiedDeFou erzählt die Geschichte in Laut- und Gebärdensprache und schafft so ein einzigartiges Theatererlebnis.

Termine Do, 17.12.26, 9 + 11 Uhr (Premiere) / Fr, 18.12.26, 9 + 11 Uhr / So, 20.12.26, 15 Uhr / Do, 27.5.27, 9 + 11 Uhr / Fr, 28.5.27, 9 + 11 Uhr / So, 30.5.27, 15 Uhr, thim



cinderella

Oper von Alma Deutscher
Deutsche Erstaufführung
in deutscher Sprache
mit deutschen Übertiteln
ab 10 Jahren

Hier wird die Geschichte vom Aschenputtel erzählt, wie man sie kennt und liebt – und doch ein bisschen anders. Die Stiefmutter, bei der Cinderella lebt, führt nämlich ein Opernhaus, in dem Cinderella schuften muss während ihr Kopf voll eigener Musik steckt. Im nahen Schloss schreibt der Prinz lieber Gedichte, als ans Heiraten zu denken. Nun soll er aber bei einem Ball seine zukünftige Gattin auswählen ...

Termine So, 6.12.26, 16 Uhr (Premiere) / Sa, 12.12.26, 19.30 Uhr / Fr, 18.12.26, 19.30 Uhr / So, 27.12.26, 19 Uhr / Mi, 20.1.27, 19.30 Uhr / So, 14.2.27, 16 Uhr / So, 25.4.27, 16 Uhr / Di, 4.5.27, 19.30 Uhr / Sa, 29.5.27, 19.30 Uhr, Großes Haus

➤ **Gekürzte Fassung** für jüngere Kinder und Schulklassen:
Di, 12.1.27, 11 Uhr / Mo, 5.4.27, 10 Uhr, Großes Haus



knall! bumm! peng! oder wer die welt zusammen held

Eine Held_innenreise, die alles in
Frage stellt _ Koproduktion des tfn
mit theaterWEITER _ **ab 12 Jahren**

Seit jeher erzählen sich die Menschen Heldengeschichten – aber warum faszinieren sie uns so? Und warum sind es meistens Männer, die die Welt retten müssen? Gibt es auch andere Möglichkeiten als Kämpfen und Schießen, um ans Ziel zu gelangen? Welche neuen Formen des Held_innentums können wir uns vorstellen? Mit einer Mischung aus Action, Poesie und Humor wirbelt theaterWEITER das Held_innentum einmal ordentlich durcheinander und setzt es in frischen Bildern auf der Bühne neu zusammen.

Termine Do, 24.9.26, 9 + 11 Uhr (Premiere) / Fr, 25.9.26, 9 + 11 Uhr / So, 27.9.26, 15 Uhr / Do, 11.3.27, 9 + 11 Uhr / Fr, 12.3.27, 9 + 11 Uhr / So, 14.3.27, 15 Uhr, thim



#woistemily?

Theaterstück von Reiner Karl Müller
Koproduktion des tfn mit Theater
Persephone _ **ab 12 Jahren**

Seit einer Woche ist Emily nicht mehr in der Schule aufgetaucht und niemand hat sie seitdem gesehen. Die Lehrer_innen sind besorgt, denn eigentlich erlebten sie Emily als zuverlässige Schülerin. Erst in den letzten Monaten haben ihre Leistungen nachgelassen und sie schien öfter abwesend, launisch und müde. Die Pubertät eben. Oder ist ihr etwas zugestoßen? Nur die Schulsozialarbeiterin macht sich auf die Suche. Dabei stößt sie auf Widerstand von Emilys Eltern und trifft skurrile Nachbarn. Doch ihre Suche lohnt sich.

Termine Mi, 18.11.26, 9 + 11 Uhr / Do, 19.11.26, 9 + 11 Uhr / So, 22.11.26, 15 Uhr / Mi, 7.4.27, 9 + 11 Uhr / Do, 8.4.27, 9 Uhr / Fr, 9.4.27, 9 Uhr / So, 11.4.27, 15 Uhr, thim



tell – das musical

Text von Hans Dieter Schreeb
Liedtexte von Wolfgang Adenberg
Musik von Marc Schubring
frei nach Friedrich Schiller
Koproduktion des tfn_jugendchors
mit der Jungen Philharmonie
Hildesheim _ **ab 14 Jahren**

Ein Wilhelm, ein Apfel, ein Hut ... und sonst? Dass die Geschichte um Wilhelm Tell sehr viel mehr in sich trägt als Wilhelms, Apfel und Hüte, das wird in diesem Ringen um Macht, Unterdrückung und Freiheit klar. In der Musical-Version frei nach Friedrich Schillers *wilhelm tell* werden die inneren Gefüge der Macht beleuchtet und kritisch auf den Prüfstand gestellt. In der Vorlage bleibt das Funktionieren und Unterdrücken der Macht im Hintergrund, im Musical aber sind die regierenden und ausbeutenden Figuren sehr viel sichtbarer. So gegenwärtig wirkt wohl kaum eine andere Version des *wilhelm tell*.

Termine So, 23.5.27, 10.30 Uhr / Mi, 26.5.27, 19.30 Uhr / Do, 3.6.27, 19.30 Uhr, Großes Haus



junge theaterstage

In dieser Spielzeit finden in Kooperation mit dem Theaterhaus Hildesheim vom 16. bis 21. Februar 2027 die Jungen Theaterstage statt. Das junge Publikum ab 4 Jahren ist herzlich eingeladen, Theater auf unterschiedlichste Weisen zu entdecken. Geplant ist ein abwechslungsreiches Programm mit Figurentheater, Sprechtheater, Tanz und Musik. Dazu gibt es wieder partizipative Formate, ein Familienfest und zwei Vorstellungen des Kindermusicals *pinocchio* auf der großen Bühne.

➤ Das detaillierte Programm finden Sie ab Ende 2026 u. a. auf unserer Website www.mein-theater.live und im Monatsspielplan.