

## **Musiktheater**

### **Premieren**

Rarität

#### **Don Chisciotte**

Oper in zwei Akten von Manuel García  
in italienischer Sprache mit deutschen  
Übertiteln  
Deutsche Erstaufführung  
Premiere: Samstag, 28. September 2024  
Musikalische Leitung: Florian Ziemer  
Inszenierung: Seollyeon Konwitschny-Lee  
Bühne: Anna Siegrot  
Kostüme: Amelie Müller  
Chor: Achim Falkenhausen

Familientheater

#### **Die Zauberflöte**

Große Oper in zwei Aufzügen von  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Libretto von Emanuel Schikaneder  
mit türkischen Übertiteln  
ab 12 Jahren  
Premiere: Samstag, 30. November 2024  
Musikalische Leitung: Florian Ziemer  
Inszenierung und Bühne: Christian von Götz  
Kostüme: Amelie Müller  
Chor: Achim Falkenhausen

Unterhaltung

#### **Hochzeit in Hollywood**

Operette in vier Bildern von Oscar Straus  
Libretto von Leopold Jacobson und  
Bruno Hardt  
mit deutschen Übertiteln  
Premiere: Samstag, 22. Februar 2025  
Musikalische Leitung: Florian Ziemer  
Inszenierung: Oliver Graf  
Bühne und Kostüme: Sebastian Ellrich  
Chor: Achim Falkenhausen  
Choreografie: Annika Dickel

Moderne

#### **Achterbahn (Miss Fortune)**

Oper in sieben Szenen  
Text und Musik von Judith Weir  
nach einem sizilianischen Märchen  
in englischer Sprache  
mit deutschen Übertiteln  
Deutsche Erstaufführung  
Premiere: Samstag, 26. April 2025  
Musikalische Leitung und Chor:  
Achim Falkenhausen  
Inszenierung: Clara Kalus  
Bühne und Kostüme: Alexander Grüner

## **Schauspiel**

### **Premieren**

Rarität

#### **Der ewige Spießer**

Schauspiel nach dem gleichnamigen Roman  
von Ödön von Horváth  
Bühnenfassung von Michael Stacheder  
Uraufführung  
Premiere: Sonntag, 1. September 2024  
Inszenierung: Michael Stacheder  
Bühne und Kostüme: Moni Gora

Unterhaltung

#### **Unendliche Sterne**

Eine musikalische Spurensuche von  
Linda Riebau  
Premiere: Samstag, 26. Oktober 2024  
Inszenierung: Frances van Boeckel  
Bühne und Kostüme: Sandra Linde  
Musikalische Leitung: Stefan Wurz

Unterhaltung

#### **Warten auf'n Bus**

Komödie von Oliver Bukowski  
nach der gleichnamigen Fernsehserie  
Premiere: Samstag, 2. November 2024  
Inszenierung: Joerg Steve Mohr  
Bühne und Kostüme: Anna Siegrot

Stand: April 2024

Großes Theater

**Don Quijote**

Schauspiel von Rebekka Kricheldorf  
nach Miguel de Cervantes  
mit Übertiteln in einfacher Sprache  
Premiere: Samstag, 18. Januar 2025  
Inszenierung: Kathrin Mayr  
Bühne: Anna Siegtrot  
Kostüme: Patrizia Bitterich

Moderne

**Im Menschen muss alles herrlich sein**

Schauspiel nach dem Roman von  
Sasha Marianna Salzmann  
Bühnenfassung von Milena Mönch  
mit ukrainischen Übertiteln  
Premiere: Samstag, 15. März 2025  
Inszenierung: Milena Mönch  
Bühne und Kostüme: Anna Siegtrot

**Musical**

**Premieren**

Moderne

**Und täglich grüßt das Murmeltier – Das Musical (Groundhog Day)**

Buch von Danny Rubin  
Musik und Gesangstexte von Tim Minchin  
Deutsche Übersetzung von Roman Hinze  
nach dem gleichnamigen Columbia Pictures  
Film und der Erzählung von Danny Rubin  
Deutsche Erstaufführung  
Deutschsprachige Erstaufführung  
mit englischen Übertiteln  
Premiere: Samstag, 14. September 2024  
Musikalische Leitung: Andreas Unsicker  
Inszenierung: Jens Daryousch Ravari  
Bühne: Felix Wienbürger  
Kostüme: Sybille Gänßlen-Zeit  
Choreografie: Doris Marlis

Großes Theater

**Das kunstseidene Mädchen**

Chanson-Musical nach dem gleichnamigen  
Roman von Irmgard Keun

Musik von Rainer Bielfeldt  
Buch und Gesang von Carsten Golbeck  
Premiere: Freitag, 27. September 2024  
Musikalische Leitung: Andreas Unsicker  
Inszenierung: Melanie Schweinberger  
Bühne und Kostüme: Beata Kornatowska

Großes Theater

**Sweeney Todd**

**– Der teuflische Barbier von der Fleet Street**

Musical-Thriller von 1979  
Musik und Gesangstexte von  
Stephen Sondheim  
Buch von Hugh Wheeler  
nach dem gleichnamigen Stück von  
Christopher Bond  
Regie der Originalproduktion am Broadway:  
Harold Prince  
Orchestrierung von Jonathan Tunick  
Deutsche Fassung von Wilfried Steiner und  
Roman Hinze  
Premiere: Samstag, 9. November 2024  
Musikalische Leitung: Andreas Unsicker  
Inszenierung, Bühne und Kostüm:  
Sebastian Ellrich  
Choreografie: Dominik Büttner  
Mitarbeit Bühne und Kostüme: Patrizia  
Bitterich, Nadine Dannemann

Familientheater

**Artus – Der junge König**

Musik von Peter Allwood  
Buch und Gesangstexte von Peter Allwood,  
Joanna Horton, Jeremy James Taylor und  
Frank Whately  
Deutsche Fassung von Jana Mischke  
Deutsche Erstaufführung  
Deutschsprachige Erstaufführung  
ab 10 Jahren  
Premiere: Sonntag, 2. Februar 2025  
Musikalische Leitung: Andreas Unsicker  
Inszenierung: Oliver Pauli  
Bühne und Kostüme: Bernhard Bruchhardt

**Spielzeit 24\_25 – Spielplanübersicht nach Sparten, chronologisch**

Stand: April 2024

Unterhaltung

**Der Mann von La Mancha  
(Man of La Mancha)**

Musical von Dale Wasserman  
Musik von Mitch Leigh  
Gesangstexte von Joe Darion  
Inszenierung der Uraufführung von Albert Marre  
Deutsch von Robert Gilbert  
Premiere: Samstag, 29. März 2025  
Musikalische Leitung: Andreas Unsicker  
Inszenierung: Anette Leistenschneider  
Bühne: Anna Siegrot  
Kostüme: Patrizia Bitterich  
Choreografie: Katharina Glas

**Tanz**

**Georg, Leonce und Lena**

Tanztheater von Sara Angius und Henri Hüster nach dem Lustspiel „Leonce und Lena“ unter Verwendung von weiteren Texten von und über Georg Büchner  
Koproduktion des tfn mit dem Theater Hameln  
Uraufführung  
Premieren: Samstag, 1. Juni 2024, Hameln  
Samstag, 12. Oktober 2024, Hildesheim  
Inszenierung: Henri Hüster  
Choreografie: Sara Angius  
Bühne und Kostüme: Lea Burkhalter  
Musik: Tom Smith

**Konzert**

**Sinfoniekonzerte**

**Erstes Sinfoniekonzert**

Sonntag, 6. Oktober 2024  
Dirigent\_in: N. N.  
tfn\_philharmonie  
Abschlusskonzert mit den Finalist\_innen des Gesangswettbewerbs „The Sound of China-

Germany“ in Kooperation mit ICC –  
International Culture Cooperation, Wien

**Zweites Sinfoniekonzert**

Sonntag, 8. Dezember 2024

Dirigent: Reinhard Goebel

tfn\_philharmonie

Programm:

**Georg Philipp Telemann (1681-1767)**

- Concerto D-Dur 54: D 3 für 3 Trompeten, Pauken, 2 Oboen, Streicher und Basso continuo
- Concerto D-Dur 54: D 1 für 2 Flöten, Violine, Violoncello, Streicher und Basso continuo
- Ouvertüre C-Dur 55: C 6 für 3 Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo
- Concerto B-Dur 44: 43 für 3 Oboen, 3 Violinen und Basso continuo
- Concerto F-Dur „per l’orchestra di Dresda“ 51: F 4 für Violine solo, 2 Flöten, 2 Oboen, Fagott, 2 Hörner, Pauken, Streicher und Basso continuo

**Drittes Sinfoniekonzert**

Sonntag, 26. Januar 2025

Dirigent: Florian Ziemer

Solistin: Jessica Niles\_Sopran

tfn\_philharmonie

Programm:

- **Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)** „Exsultate, jubilate“, Motette KV 165 für Sopran und Orchester
- **Vijay Iyer (\*1971)** „Asunder“ für Orchester (2017)
- **Anna Clyne (\*1981)** „Sound and Fury“ für Kammerorchester (2019)
- **Wolfgang Amadeus Mozart** Ballettmusik KV 367 aus der Oper „Idomeneo“

**Viertes Sinfoniekonzert**

Sonntag, 9. März 2025

Dirigent: Florian Ziemer

Solist: Dominik Wollenweber\_Englischhorn

## Spielzeit 24\_25 – Spielplanübersicht nach Sparten, chronologisch

Stand: April 2024

tfn\_philharmonie

Programm:

- **Gustav Mahler** (1860-1911)  
„Blumine“
- **Peteris Vasks** (\*1946)  
Konzert für Englischhorn und  
Orchester (1989)
- **Gustav Mahler**  
Sinfonie Nr.1 D-Dur (1888) (Fassung  
von Erwin Stein)

### Fünftes Sinfoniekonzert

Sonntag, 15. Juni 2025

Samstag, 21. Juni 2025

Dirigent: Achim Falkenhausen

Solist\_innen: Mitglieder des

Musiktheaterensembles

Opernchor des tfn, Kammerchor,

Symphonischer Chor

tfn\_philharmonie

Programm:

- **Claude Debussy** (1862-1918)  
„Prélude à l'après-midi d'un faune“  
für Orchester
- **Maurice Ravel** (1875-1937)  
„Les Bayadères“ für Sopran, Chor  
und Orchester
- **Hector Berlioz** (1803-1869)  
„Tristia“ op.18, 3 Stücke für Chor  
und Orchester
- **Camille Saint-Saëns** (1835-1921)  
„La jeunesse d'Hercule“ op.50,  
symphonische Dichtung
- **Gabriel Fauré** (1845-1924)  
„Les Djinns“ op.12 „La naissance de  
Vénus“, mythologische Szene op.29 für  
Soli, Chor und Orchester

### Sonderkonzerte

#### Kammerkonzerte

Mit Musiker\_innen der tfn\_philharmonie

Termine werden noch bekannt gegeben

#### Kaiserpfalzkonzerte Goslar

Erstes Kaiserpfalzkonzert:

Sonntag, 15. September 2024,  
im Rahmen der Goslarer Klaviertage

Zweites Kaiserpfalzkonzert:

Samstag, 7. Dezember 2024,

Programm siehe zweites Sinfoniekonzert

Drittes Kaiserpfalzkonzert:

Sonntag, 25. Januar 2025,

Programm siehe drittes Sinfoniekonzert

Viertes Kaiserpfalzkonzert:

Samstag, 8. März 2025,

Programm siehe viertes Sinfoniekonzert

#### Klosterkonzert

Samstag, 24.8.2024,

Kloster Marienrode, Hildesheim

Italienisches Opernprogramm

Dirigent: Walter Casali

tfn\_philharmonie und Solist\_innen

#### Festkonzert zum Bruckner Jubiläumsjahr

Sonntag, 8. September 2024, St. Godehard  
Hildesheim

Dirigenten: Achim Falkenhausen, Tobias  
Meyer

Opernchor des tfn, Basilikachor St. Godehard  
tfn\_philharmonie

#### Neujahrskonzert

Ab Donnerstag, 2. Januar 2025

Dirigent und Moderator: Achim Falkenhausen

#### Gedenkkonzert zu 80 Jahre

##### Bombardierung Hildesheims

Samstag, 22. März 2025, Stadttheater  
Hildesheim, Großes Haus

Dirigenten: Florian Ziemer, Thomas Viezens  
Domchor Hildesheim

tfn\_philharmonie u. a.

#### Nachts im Museum

Termin wird noch bekannt gegeben

im Roemer- und Pelizaeus-Museum

tfn\_philharmonie

Dirigent: Florian Ziemer

Stand: April 2024

### **Haydn am Morgen**

Termine werden noch bekannt gegeben  
im Roemer- und Pelizaeus-Museum mit  
Sinfonien von Joseph Haydn  
tfn\_philharmonie  
Dirigent: Florian Ziemer

Bühne und Kostüme: Anna Holl, Alexander  
Tripitsis  
Musik: Theresa Henning  
Mit: Theresa Henning, Geli Strahl, Andzejus  
Voroneckis

## **Junges Theater**

### **Premieren**

#### **Der Zauberer von Oz**

Kinderstück zur Winterzeit  
von Ayla Yeginer nach Lyman Frank Baum  
mit ukrainischen Übertiteln  
ab 5 Jahren  
Premieren: Sonntag, 10. November 2024,  
Cuxhaven  
Sonntag, 17. November 2024, Hildesheim  
Inszenierung: Ayla Yeginer  
Bühne und Kostüme: Telse Hand  
Musik: Andreas Unsicker

#### **Eine kleine Idee zum Alleinsein**

Immersives Musiktheaterstück mit Pflanzen  
Koproduktion des tfn mit boikott  
Uraufführung  
ab 5 Jahren  
Premiere: Mittwoch, 6. November 2024  
Inszenierung: Sophie Krause, Robin Plenio  
Bühne und Kostüme: Marie Akoury  
Mit: Terrence Xavier Johnson, Nele Wagener

#### **Pamina, Tamino und die Magie der Musik**

„Die Zauberflöte“ für Kinder  
Bühnenfassung von Christian von Götz  
nach der Oper von Wolfgang  
Amadeus Mozart  
Libretto von Emanuel Schikaneder  
ab 6 Jahren  
Premiere: Mittwoch, 11. Dezember 2024  
Musikalische Leitung: Sergei Kiselev  
Inszenierung und Bühne: Christian von Götz  
Kostüme: Amelie Müller

#### **Ich hab da so ein Gefühl ...**

Theaterstück zum Mitfühlen, Mitfreuen und  
Mitärgern  
nach dem Bilderbuch von Katharina  
Grossmann-Hensel  
Koproduktion des tfn mit dem Theater  
Karo Acht  
Uraufführung  
ab 4 Jahren  
Premiere: Mittwoch, 27. November 2024  
Inszenierung: Luzia Schelling  
Bühne: Alexander Tripitsis  
Kostüme und Requisite: Ulrike Schörghofer  
Dramaturgie: Sinje Kuhn  
Musik: Kathrina Hülsmann  
Mit: Kathrina Hülsmann, Julia Solórzano

### **Zusammen**

Stück über Freundschaft und große Fragen  
in Laut- und Gebärdensprache  
Koproduktion des tfn mit dem  
Theater PiedDeFou  
Uraufführung  
ab 6 Jahren  
Premiere: Donnerstag, 12. September 2024  
Inszenierung: Theresa Henning, Geli Strahl,  
Andzejus Voroneckis

#### **Kopfkino**

Kleines Spektakel mit Tanz und Gesang  
Koproduktion des tfn mit tanz.Utan  
Uraufführung  
ab 8 Jahren  
Premiere: Donnerstag, 12. Dezember 2024  
Inszenierung: Marcel Sparmann  
Bühne und Kostüme: Swana Gutke  
Schlagzeug und Special Guest: Carolin Pook  
Mit: Nicole Pohnert, Daniel Pohnert

**Wiederaufnahmen**

**Out! – Gefangen im Netz**

Klassenzimmerstück von Knut Winkmann

ab 13 Jahren

Wiederaufnahme: August 2024

Inszenierung: Sandra Rasch

Bühne und Kostüme: Patrizia Bitterich,

Amelie Müller

Mit: Ole Riebesell / Paul Hofmann

**Troja**

Tragisch-komisches Theaterstück mit Tanz

Koproduktion des tfn mit theaterWEITER

ab 10 Jahren

Wiederaufnahme: Mittwoch, 28. August 2024

Inszenierung, Bühne und Kostüme: Klaus

Michalski, Nicole Pohnert, Frank Watzke

Choreografie: Nicole Pohnert

Mit: Klaus Michalski, Nicole Pohnert, Frank

Watzke

**Wie man todsicher in den Himmel kommt**

Märchen und Geschichten mit Live-Musik

Koproduktion des tfn mit dem Theater

Persephone

ab 10 Jahren

Wiederaufnahme:

Donnerstag, 23. Januar 2025

Inszenierung, Bühne und Kostüme:

Lars Linnhoff

Musik: Carolin Pook

Mit: Karla Hengersdorf, Reiner Müller,

Carolin Pook (Violine)

**Als die Welt noch jung war**

Eine philosophische Reise

zu den Anfängen der Welt

nach dem Buch von Jürg Schubiger

Gastspiel des Theater Fata Morgana

ab 6 Jahren

Wiederaufnahme: Mittwoch, 2. April 2025

Inszenierung: Christopher Weiß

Bühne und Kostüme: Yvonne Marcour

Musik: Thomas Esser

Mit: Karl-Heinz Ahlers, Hartmut Fiegen